



Um evento do programa
CINEMA SEM FRONTEIRAS

MOSTRA AURORA INICIA EXIBIÇÕES DOS FILMES SELECIONADOS PARA ESTA EDIÇÃO

Em sua 17ª versão, a Aurora apresenta 7 títulos inéditos em pré-estreia mundial, escolhidos pela curadoria de Francis Vogner dos Reis, Tatiana Carvalho Costa e Juliano Gomes. A exibição dos filmes da Mostra Aurora 2024 começa nesta segunda-feira (22), às 20h, no Cine-Tenda, com o filme “Eu Também não Gozei” (SP), de Ana Carolina Marinho. A Aurora é a seção da Mostra Tiradentes dedicada a filmes independentes feitos por realizadores com até três longas-metragens no currículo e que se caracteriza por trabalhos de risco estético e narrativo representativos do que de mais vigoroso se faz na produção brasileira contemporânea.

As demais produções da Mostra Aurora 2024 são: “O Tubérculo” (SP), de Lucas Camargo de Barros e Nicolas Thome Zetune; “Maçãs no Escuro” (SP), de Tiago A. Neves; “Sofia Foi” (SP), de Pedro Geraldo; “Not Dead” (BA), de Isaac Donato; “Lista de Desejos para Superagüi” (PR), de Pedro Giongo; e “EROS” (PE), de Rachel Daisy Ellis. Todos eles vão ser avaliados pelo Júri Oficial e concorrem ao Troféu Barroco e a prêmios de parceiros da Mostra.

Para este ano, a curadoria destaca os desafios únicos e singulares lançados por cada título na busca por reencontrar novas formas de imaginação através de seus discursos. São filmes que, ao falarem das contradições e questões urgentes do país, fazem-no pela união da forma e da invenção, reforçando o que neles há de mais estimulante para engajar o espectador.

SOBRE A MOSTRA DE CINEMA DE TIRADENTES

PLATAFORMA DE LANÇAMENTO DO CINEMA BRASILEIRO

Maior evento do cinema brasileiro contemporâneo em formação, reflexão, exibição e difusão realizado no país e chega a sua 27ª edição de **19 a 27 de janeiro de 2024**, em formato online e presencial. Apresenta, exhibe e debate, em edições anuais, o que há de mais inovador e promissor na produção audiovisual brasileira, em pré-estreias mundiais e nacionais – uma trajetória rica e abrangente que ocupa lugar de destaque no centro da história do audiovisual e no circuito de festivais realizados no Brasil.

O evento exhibe 145 filmes brasileiros em pré-estreias nacionais e mostras temáticas, presta homenagem a personalidades do audiovisual, promove seminário, debates, a série Encontro com os filmes, oficinas, Mostrinha de Cinema e atrações artísticas. Toda a programação é gratuita. Maiores informações www.mostratiradentes.com.br

link para fotos

<https://www.flickr.com/photos/universoproducao/>

Acompanhe o programa Cinema Sem Fronteiras 2024.

Participe da **Campanha #EufaoaMostra**



Rua Pirapetinga, 567 • Serra • Belo Horizonte • MG • 30220-150 • (31) 3282 2366 • www.mostratiradentes.com.br



Um evento do programa
CINEMA SEM FRONTEIRAS

Na Web: mostratiradentes.com.br

No Instagram: [@universoproducao](https://www.instagram.com/universoproducao) No Youtube: [Universo Produção](https://www.youtube.com/UniversoProdução)

No Twitter: [@universoprod](https://twitter.com/universoprod) No Facebook: [mostratiradentes](https://www.facebook.com/mostratiradentes/) / [universoproducao](https://www.facebook.com/universoproducao)

No LinkedIn: [universo-produção](https://www.linkedin.com/company/universo-produção)

SERVIÇO

27ª MOSTRA DE CINEMA DE TIRADENTES | 19 a 27 de janeiro de 2024 | PROGRAMAÇÃO GRATUITA

LEI FEDERAL DE INCENTIVO À CULTURA

LEI ESTADUAL DE INCENTIVO À CULTURA

Patrocínio: **CBMM, AYMORÉ, ITAÚ, CIMENTO NACIONAL, CSN, ANCINE, CEMIG, COPASA/GOVERNO DE MINAS GERAIS**

Parceria Cultural e Educacional: **SP CINE, SENAC E SESC EM MINAS, INSTITUTO UNIVERSO CULTURAL, CASA DA MOSTRA**

Apoio: **PREFEITURA DE TIRADENTES, TECNOGERA, CONECTA, CAFÉ 3 CORAÇÕES, EMBAIXADA DA FRANÇA NO BRASIL, INSTITUTO GOETHE, CTAV, CANAL BRASIL, CANAL LIKE, MISTIKA, FESTIVAL DE MÁLAGA, O2 PLAY, NAYMOVIE, DOT, THE END.**

Idealização e realização: **UNIVERSO PRODUÇÃO**

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E TURISMO | GOVERNO DE MINAS GERAIS

MINISTÉRIO DA CULTURA - GOVERNO FEDERAL | UNIÃO E RECONSTRUÇÃO